

**RAMMER FOR MUNTLLIG EKSAMEN I  
MEDIE- OG INFORMASJONSKUNNSKAP 1  
PRIVATISTER 2019**

Utdanningsprogram: Studiespesialisering	Programområde: Språk, samfunnsfag og økonomi
Fagkode: SAM3008	Valgfritt programfag
Årstrinn: Vg2, Vg3	Forberedelsestid: 30 minutter Eksamenstid: Inntil 30 minutter
<u>Oppgaveproduksjon:</u> 1. sensor/eksaminator	
<u>Forberedelsesdelen:</u> Forberedelsesdelen består av et overordnet tema som favner bredt og dekker kompetansemål fra minst to hovedområder i læreplanen. Det kan deles ut tekstvedlegg som er knyttet til temaet. Kompetansemålene som temaet dekker, skal være oppgitt. Maks 3 kandidater på samme parti får samme tema.  I forberedelsesdelen får kandidatene ikke informasjon om selve spørsmålene som vil bli stilt under eksamen.	
<u>Eksamen:</u> Kandidaten eksamineres i henhold til trukket tema. Dersom kandidaten ikke får vist bredde i sin kompetanse i faget innenfor gitt tema, kan det også eksamineres i andre deler av læreplanen.	
<u>Hjelpemidler:</u> Alle hjelpemidler er tillatt i forberedelsestiden unntatt verktøy som tillater kommunikasjon. Utvalgte nettsteder vil være tilgjengelige. Se oversikt på Østfold fylkeskommunes nettsider.  På eksamen får kandidaten ha med seg notater fra forberedelsestiden.	
<u>Vurdering:</u> Grunnlaget for vurdering er kompetansemålene i læreplanen for faget. Karakteren skal fastsettes på individuelt grunnlag og skal være en helhetsvurdering av kandidatens kompetanse slik den kommer frem på eksamen.  Det er utarbeidet felles kjennetegn på måloppnåelse for muntlig eksamen i faget. Rammedokument og kjennetegn på måloppnåelse gjøres kjent for kandidatene på Østfold fylkeskommunes nettsider.	
<u>Sensur:</u> Karakter skal settes etter hver kandidat og formidles til kandidatene fortløpende. Kandidaten har krav på en begrunnelse for karakteren som er basert på kjennetegn på måloppnåelse i faget.	

### Kjennetegn på måloppnåelse i Medie- og informasjonskunnskap 1 – SAM3008

Kompetansemål Medieutvikling	Under middels Karakteren 2	Middels Karakteren 3 og 4	Over middels Karakteren 5 og 6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutere pressa si rolle i utviklinga av demokratiet i Noreg</li> <li>• drøfte korleis ytringsfridom er ein føresetnad for frie medium og demokrati</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nevner noen momenter, og bruker enkelte fagbegreper</li> <li>- beskriver noen sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle, og kan nevne eksempler der det er relevant</li> <li>- kjenner til noen medieteorier</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vurderer og reflekterer til en viss grad, og bruker fagbegreper</li> <li>- diskuterer i noen grad sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle, og kan bruke eksempler der det er relevant</li> <li>- bruker i noen grad medieteorier</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vurderer og reflekterer meget godt, og bruker fagbegreper presist</li> <li>- diskuterer/drøfter sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle selvstendig og strukturert, og bruker eksempler til å bygge opp resonnementer der det er relevant</li> <li>- bruker medieteorier selvstendig og nyansert</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gjere greie for sentrale trekk ved mediehistoria i Noreg gjere greie for hovudtrekk ved norsk mediepolitikk fram til i dag</li> <li>• presentere hovudliner i mediestrukturen i Noreg</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjengir noe relevant fagstoff</li> <li>- bruker enkelte fagbegreper</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- viser varierende faglig oversikt og forståelse</li> <li>- bruker fagbegreper i varierende grad</li> <li>- forklarer til en viss grad sammenhenger</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- viser meget god faglig oversikt og forståelse</li> <li>- bruker fagbegreper presist</li> <li>- forklarer sammenhenger på en utførlig måte</li> </ul>

Kompetansemål Uttrykksformer	Under middels Karakteren 2	Middels Karakteren 3 og 4	Over middels Karakteren 5 og 6
<ul style="list-style-type: none"> <li>gjere greie for kva informasjon er, og kva for informasjonstypar som finst</li> <li>gjere greie for arkitekturen til Internett</li> <li>gjere greie for prosessen frå hending til nyheit i media</li> <li>gjere greie for typiske trekk ved journalistikk, reklame, propaganda, informasjon og underholdning</li> <li>forklare kva som ligg i omgrepet pressa sin sjølvjustis, og diskutere konsekvensar av brot på presseetiske normer</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gjengir noe relevant fagstoff</li> <li>- bruker enkelte fagbegreper</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- viser varierende faglig oversikt og forståelse</li> <li>- bruker fagbegreper i varierende grad</li> <li>- forklarer til en viss grad sammenhenger</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- viser meget god faglig oversikt og forståelse</li> <li>- bruker fagbegreper presist</li> <li>- forklarer sammenhenger på en utførlig måte</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>diskutere etiske utfordringar knytte til Internett og nye medium</li> <li>diskutere objektivitetsomgrepet i samband med formidling av stoff i media</li> <li>vurdere og bruke aktuelle digitale verktøy i ulike former for personleg kommunikasjon</li> <li>vurdere informasjon kjeldekritisk og bruke relevant informasjons- og kommunikasjonsteknologi i arbeid med egne medieprodukt</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nevner noen momenter, og bruker enkelte fagbegreper</li> <li>- beskriver noen sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle, og kan nevne eksempler der det er relevant</li> <li>- kjenner til noen medieteorier</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vurderer og reflekterer til en viss grad, og bruker fagbegreper</li> <li>- diskuterer i noen grad sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle, og kan bruke eksempler der det er relevant</li> <li>- bruker i noen grad medieteorier</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vurderer og reflekterer meget godt, og bruker fagbegreper presist</li> <li>- diskuterer/drøfter sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle selvstendig og strukturert, og bruker eksempler til å bygge opp resonnementer der det er relevant</li> <li>- bruker medieteorier selvstendig og nyansert</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>forme ut egne journalistiske medieuttrykk i ulike kanalar og grunnkje val av målgruppe, kanal og teknologi</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lager et enkelt medieprodukt med bruk av digitale verktøy</li> <li>- redegjør for noen valg</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lager et godt medieprodukt med bruk av digitale verktøy</li> <li>- redegjør for og begrunner valg</li> </ul>	<p><b>Eleven</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lager et meget godt medieprodukt med bruk av digitale verktøy</li> <li>- redegjør for og begrunner valg på en presis måte</li> </ul>

<b>Kompetansemål</b> <b>Medium, individ og samfunn</b>	<b>Under middels</b> <b>Karakteren 2</b>	<b>Middels</b> <b>Karakteren 3 og 4</b>	<b>Over middels</b> <b>Karakteren 5 og 6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• gjere greie for sentrale kommunikasjonsformer og kommunikasjonsmodellar</li> <li>• forklare korleis ny teknologi og digitalisering endrar tradisjonelle kommunikasjonsmønster</li> <li>• gjere greie for ulike påverknadsmodellar og vurdere korleis folk kan bli påverka av ulike medium</li> </ul>	<b>Eleven</b> - gjengir noe relevant fagstoff - bruker enkelte fagbegreper	<b>Eleven</b> - viser varierende faglig oversikt og forståelse - bruker fagbegreper i varierende grad - forklarer til en viss grad sammenhenger	<b>Eleven</b> - viser meget god faglig oversikt og forståelse - bruker fagbegreper presist - forklarer sammenhenger på en utførlig måte
<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutere kva som er god kommunikasjon, og vurdere kva som kan hindre slik kommunikasjon</li> <li>• utforske medietilbodet i det fleirkulturelle Noreg og diskutere korleis media kan påverke identiteten til urfolk og nasjonale og etniske minoritetar</li> <li>• diskutere kva følgjer det kan få at mange er aktive brukarar av media og sjølve utviklar medieprodukt</li> <li>• vurdere bruk og misbruk av statistikk</li> <li>• vurdere kva som kan påverke val av medium</li> <li>• vurdere kva rolle media spelar for læring, likestilling og identitetsdanning</li> </ul>	<b>Eleven</b> - nevner noen momenter, og bruker enkelte fagbegreper - beskriver noen sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle, og kan nevne eksempler der det er relevant - kjenner til noen medieteorier	<b>Eleven</b> - vurderer og reflekterer til en viss grad, og bruker fagbegreper - diskuterer i noen grad sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle, og kan bruke eksempler der det er relevant - bruker i noen grad medieteorier	<b>Eleven</b> - vurderer og reflekterer meget godt, og bruker fagbegreper presist - diskuterer/drøfter sammenhenger mellom samfunnsutviklingen og medienes rolle selvstendig og strukturert, og bruker eksempler til å bygge opp resonnementer der det er relevant - bruker medieteorier selvstendig og nyansert

**Karakteren 1 uttrykker at eleven har svært lav kompetanse i faget.**