

RAMMER FOR MUNTLLIG EKSAMEN I KOMMUNIKASJON OG KULTUR 1 PRIVATISTER 2019

Utdanningsprogram: Studiespesialisering	Programområde: Språk, samfunnsfag og økonomi
Fagkoder: SPR3014	Valgfritt programfag
Årstrinn: Vg2, Vg3	Forberedelsestid: 30 minutter Eksamenstid: Inntil 30 minutter
<u>Oppgaveproduksjon:</u> 1. sensor/eksaminator	
<u>Forberedelse:</u> I god tid før eksamen skal kandidaten forberede en presentasjon på inntil 10 minutter til del 1 av eksamen. Kandidaten skal velge et faglig relevant emne for presentasjonen og ta utgangspunkt i dette kompetansemålet fra læreplanen: <ul style="list-style-type: none">• <i>Eleven skal kunne presentere et emne, faglig eller kunstnerisk, tilpasset en gitt kommunikasjonsituasjon</i> <p>I forberedelsestiden på 30 minutter trekker kandidaten et overordnet tema som del 2b) av eksamen tar utgangspunkt i. Temaet skal favne bredt og dekke flere hovedområder i læreplanen. Kompetansemålene som temaet dekker, skal være oppgitt. Maks 3 kandidater på samme parti får samme tema.</p> <p>I forberedelsesdelen får kandidatene ikke informasjon om spørsmålene som vil bli stilt i oppfølgings samtalen og fagsamtalen.</p>	
<u>Eksamen:</u> <u>Del 1: Forberedt presentasjon (inntil 10 minutter)</u> Kandidaten leverer en form for utskrift av presentasjonen til faglærer og sensor før gjennomføringen. Denne skal ikke vurderes, men kan benyttes til notater osv. Det stilles krav til at kandidaten henviser til kilder som er brukt i forbindelse med presentasjonen. <p><u>Del 2a): Oppfølgings samtale (ca. 5 minutter)</u> Faglærer og sensor stiller oppfølgings spørsmål til presentasjonen.</p> <p><u>Del 2b): Fagsamtale med utgangspunkt i tema (ca. 15 minutter)</u> Fagsamtale om det overordnede temaet som trekkes i forberedelsestiden. Dersom kandidaten ikke får vist bredde i sin kompetanse i faget innenfor gitt tema, kan det også eksamineres i andre deler av læreplanen.</p>	
<u>Hjelpemidler:</u> Alle hjelpemidler er tillatt i forberedelsestiden, unntatt oversettelsesprogrammer og verktøy som tillater kommunikasjon. Utvalgte nettsteder vil være tilgjengelig. Se oversikt på Østfold fylkeskommunes nettsider. På eksamen får kandidaten ha med seg notater/materiale til presentasjonen. Til del 2b) av eksamen er kun notater fra forberedelsestiden på 30 minutter tillatt.	

Vurdering:

Grunnlaget for vurdering er kompetansemålene i læreplanen for faget. Det er utarbeidet felles kjennetegn på måloppnåelse for muntlig eksamen i faget. Rammedokument og kjennetegn på måloppnåelse gjøres kjent for kandidatene på Østfold fylkeskommunes nettsider.

Den fysiske presentasjonen/produktet som er laget i forberedelsestiden skal ikke vurderes i seg selv, men den faglige kompetansen kandidaten viser gjennom sin presentasjon på selve eksamensdagen skal vurderes i sammenheng med oppfølgingssamtalen og fagsamtalen, som avdekker kandidatens individuelle kompetanse.

Sensur:

Karakter skal settes etter hver kandidat og formidles til kandidatene fortløpende. Kandidaten har krav på en begrunnelse for karakteren som er basert på kjennetegn på måloppnåelse i faget.

Annet:

I Kommunikasjon og kultur 2 og 3 går privatister kun opp til skriftlig eksamen.

Kjennetegn på måloppnåelse til muntlig og muntlig-praktisk eksamen i Kommunikasjon og kultur 1, 2 og 3

Karakteren 5-6	Eleven <ul style="list-style-type: none">• kan på en svært god og presis måte gjøre rede for og ta i bruk ulike teorier og modeller om kultur og kommunikasjon• viser stor grad av selvstendighet og kreativitet• analyserer, vurderer og drøfter presist og i dybden• bruker fagbegreper presist• viser høy grad av kommunikativ kompetanse• kan bruke digitale hjelpemidler på en hensiktsmessig måte• kritisk, selvstendig og riktig bruk av kilder
Karakteren 3-4	Eleven <ul style="list-style-type: none">• gjør rede for og tar i bruk ulike teorier og modeller om kultur og kommunikasjon• drøfter til en viss grad• kan bruke fagbegreper• viser middels grad av kommunikativ kompetanse• kan gi en oppramsende framstilling• riktig og selvstendig bruk av kilder
Karakteren 2	Eleven <ul style="list-style-type: none">• kan på en enkel og kanskje upresis måte gjøre rede for ulike teorier og modeller om kultur og kommunikasjon• har begrenset eller fragmentarisk kunnskap• viser lav grad av kommunikativ kompetanse• kjenner til og kan forklare noen begreper• ukritisk og tilfeldig bruk av kilder
Karakteren 1	Eleven har svært lav kompetanse i faget