

## RAMMER FOR MUNTLLIG EKSAMEN I STUDIEFORBEREDENDE NORSK PRIVATISTER 2018

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Gjelder for alle studieforbereidende utdanningsprogram                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
| Fagkoder:<br>NOR1213, NOR1233 (ordinær læreplan)<br>NOR1406, NOR1411 (læreplan for språklige minoriteter)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Fellesfag                                                        |
| Årstrinn: Vg3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Forberedelsestid: 30 minutter<br>Eksamenstid: Inntil 30 minutter |
| <u>Oppgaveproduksjon:</u> 1. sensor/eksaminator                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  |
| <u>Leseliste:</u><br>Kandidaten skal i god tid før eksamen levere leseliste i faget til eksamensskolen. Leselisten må være i samsvar med kompetansemålene i læreplanen og skal opplyse om hvilken fordypningsoppgave som er valgt, og hvilket fagstoff kandidaten ellers har arbeidet med (se vedlegg med forslag til temaer for fordypningsoppgaven).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                  |
| <u>Eksamensoppgaven:</u><br>Forberedelsesdelen består av et overordnet tema som favner bredt og dekker flere hovedområder i læreplanen. Temaet skal ikke inneholde årstall eller avgrensning til sjanger eller litterær periode. Kompetansemålene som temaet dekker, skal være oppgitt. Maks 3 kandidater på samme parti får samme tema.<br><br>I forberedelsesdelen får kandidatene ikke informasjon om spørsmålene som vil bli stilt i oppfølgingssamtalen og fagsamtalen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                  |
| <u>Forberedelse:</u><br><b>I god tid før eksamen skal kandidaten forberede en presentasjon på inntil 10 min. med utgangspunkt i fordypningsoppgaven sin (se vedlegg for tips).</b><br><br>I forberedelsestiden på 30 minutter trekker kandidaten temaet som del 2b) av eksamen tar utgangspunkt i og forbereder seg på dette.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |
| <u>Eksamensdagen:</u><br><br><u>Del 1: Presentasjon av fordypningsemne (inntil 10 min)</u><br>Kandidaten har mulighet til å bruke digitale presentasjonsformer og ulike muntlige sjangrer i presentasjonen der dette er naturlig. Presentasjonen skal ikke leses opp fra et ferdigskrevet manus, men framføres muntlig med utgangspunkt i en disposisjon eller en momentliste. Det stilles også krav til at kandidaten henviser til kilder som er brukt i forbindelse med presentasjonen.<br><br><u>Del 2a): Oppfølgingssamtale (ca. 5 min)</u><br>Sensorene stiller oppfølgings spørsmål til presentasjonen.<br><br><u>Del 2b): Fagsamtale med utgangspunkt i tema (ca. 15 min)</u><br>Her må kandidaten være forberedt på å måtte redegjøre for både språklige og litterære emner innenfor trukket tema. Dersom kandidaten ikke får vist bredde i sin kompetanse i faget innenfor gitt tema, kan det også eksamineres i andre deler av læreplanen. |                                                                  |
| <u>Hjelpemidler:</u><br>Alle hjelpemidler er tillatt i forberedelsestiden unntatt oversettelsesprogrammer og verktøy som tillater kommunikasjon. Utvalgte nettsteder vil være tilgjengelige. Se oversikt på Østfold fylkeskommunes nettsider.<br>På eksamen får kandidaten ha med seg notater/materiale til presentasjonen. Til del 2b) av eksamen er kun notater fra forberedelsestiden tillatt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |

Vurdering:

Grunnlaget for vurdering er kompetansemålene i læreplanen for faget. Fylkets fagseksjon har utarbeidet felles kjennetegn på måloppnåelse for muntlig eksamen i faget. Rammedokument og kjennetegn på måloppnåelse gjøres kjent for kandidatene på Østfold fylkeskommunes nettsider.

Som det fremgår av kjennetegnene, skal både form og innhold vektlegges i vurderingen. Den fysiske presentasjonen/produktet som er laget i forberedelsestiden skal ikke vurderes i seg selv, men den faglige kompetansen kandidaten viser gjennom sin presentasjon på selve eksamensdagen skal vurderes i sammenheng med oppfølgingssamtalen og fagsamtalen, som avdekker kandidatens individuelle kompetanse.

Sensur:

Karakter skal settes etter hver kandidat og formidles til kandidatene fortløpende. Kandidaten har krav på en begrunnelse for karakteren som er basert på kjennetegn på måloppnåelse i faget.

# Muntlig eksamen NOR1213 - eksempeloppgave

## Tema: Likestilling

### Relevante kompetansemål:

#### Form:

*Mål for opplæringen er at eleven skal kunne*

- bruke norskfaglige kunnskaper og begreper i samtaler om tekst og språk
- mestre ulike roller i samtaler, diskusjoner, dramatiseringer og presentasjoner
- presentere norskfaglige emner og drøfte det framlagte stoffet
- formidle faginnhold presist og bruke digitale medier og verktøy i formidlingen
- bruke retoriske og digitale ferdigheter til å produsere og framføre sammensatte tekster

#### Innhold:

*Mål for opplæringen er at eleven skal kunne:*

- sammenligne fortellemåter og verdier i et utvalg samtidstekster med fortellemåter og verdier i myter og folkediktning
- lese et utvalg sentrale norske og noen europeiske tekster fra middelalderen til og med romantikken, sette dem inn i en kulturhistorisk sammenheng og kommentere form og innhold
- analysere, tolke og sammenligne et utvalg sentrale norske og noen internasjonale tekster fra ulike litterære tradisjoner fra romantikken til i dag, og sette dem inn i en kulturhistorisk sammenheng
- gjøre rede for norsk språkdebatt og språkpolitikk fra år 1900 til i dag
- gjøre rede for trekk ved samisk språk og kultur og konsekvenser av norsk språk- og fornskingspolitikk

# Muntlig eksamen NOR1233 - eksempeloppgave

## Tema: Likestilling

### Relevante kompetansemål:

#### Form:

*Mål for opplæringen er at eleven skal kunne*

- presentere norskfaglige emner og drøfte det framlagte stoffet
- formidle faginnhold presist og bruke digitale medier og verktøy i formidlingen
- bruke retoriske og digitale ferdigheter til å produsere og framføre sammensatte tekster

#### Innhold:

*Mål for opplæringen er at eleven skal kunne:*

- sammenligne fortellemåter og verdier i et utvalg samtidstekster med fortellemåter og verdier i myter og folkediktning
- lese et utvalg sentrale norske og noen europeiske tekster fra middelalderen til og med romantikken, sette dem inn i en kulturhistorisk sammenheng og kommentere form og innhold
- analysere, tolke og sammenligne et utvalg sentrale norske og noen internasjonale tekster fra ulike litterære tradisjoner fra romantikken til i dag, og sette dem inn i en kulturhistorisk sammenheng
- gjøre rede for norsk språkdebatt og språkpolitikk fra år 1900 til i dag
- gjøre rede for trekk ved samisk språk og kultur og konsekvenser av norsk språk- og forningspolitikk

Vurderingsskjema med kjennetegn på måloppnåelse – muntlig eksamen i norsk  
Vg3 studieforbereidende utdanningsprogram og påbygging til generell studiekompetanse (NOR1213 og NOR1233)

Svaret viser at eleven kan/har

| Karakter                                                                       | 1                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3–4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5–6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Egne kommentarer |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>FORM</b>                                                                    | svært lav/<br>ingen mål-oppnåelse | tilfeldig bruk av muntlige og digitale virkemidler<br><br>er avhengig av manus<br><br>usammenhengende og springende<br><br>tilpasse stemmebruk og kroppsspråk i noen grad til kommunikasjonssituasjonen<br><br>må inviteres med i samtalen                                                                                  | nokså god eller god bruk av digitale og muntlige virkemidler<br><br>frigjøre seg fra manus i stor grad<br><br>stort sett sammenheng og struktur i formidlinga<br><br>tilpasse stemmebruk og kroppsspråk godt til kommunikasjonssituasjonen<br><br>bidra til å drive samtalen framover ved å ta initiativ                                                               | vellykket og bevisst bruk av muntlige og digitale virkemidler<br><br>frigjøre seg fra manus<br><br>meget god sammenheng og struktur i formidlinga<br><br>tilpasse stemmebruk og kroppsspråk svært godt til kommunikasjonssituasjonen<br><br>aktivt ta initiativ for å drive samtalen framover                                                                |                  |
| <b>INNHOOLD</b><br><br>Bruk av tekster for å belyse/svare på problemstillingen | svært lav/<br>ingen mål-oppnåelse | analysere og peke på noen sider ved innhold og form i tekster<br><br>lite bruk av fagspråk<br><br>presentere, men i liten grad drøfte det aktuelle stoffet<br><br>sette tekstene inn i en sjangermessig eller historisk eller annen faglig sammenheng på en enkel måte<br><br>i liten grad bruke kilder på en relevant måte | analysere, tolke, vurdere eller sammenligne tekster på en enkel, men relevant måte<br><br>noe bruk av fagspråk<br><br>i noen grad drøfte det aktuelle stoffet<br><br>sette tekstene inn i en sjangermessig eller historisk eller annen faglig sammenheng og kunne forklare dette på en oversiktlig og stort sett relevant måte<br><br>bruke kilder på en relevant måte | analysere, tolke, vurdere eller sammenligne tekster på en nyansert måte<br><br>et presist fagspråk<br><br>drøfte og vurdere det aktuelle stoffet<br><br>sette tekstene inn i en sjangermessig eller historisk eller annen faglig sammenheng og kunne forklare dette på en svært oversiktlig relevant måte<br><br>bruke kilder på en relevant og kritisk måte |                  |

Vurderingsskjema med kjennetegn på måloppnåelse – muntlig eksamen i norsk for språklige minoriteter  
 Vg3 studieforbereidende utdanningsprogram og påbygging til generell studiekompetanse (NOR1406 og NOR1411)

Svaret viser at eleven

| Karakter                                                                                                                                                                                               | 1                                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                        | 3-4                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5-6                                                                                                                                                                                                                                                            | Egne kommentarer |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Språk</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ord og uttrykk</b></li> <li>• <b>Uttale og flyt</b></li> </ul>                                                                                | kommuniserer på et svært lavt nivå | bruker et begrenset funksjonelt ordforråd<br><br>har en viss forståelse for vanlige idiomer<br><br>uttrykker seg i noen grad med forståelig uttale og flyt                                                                                               | bruker et nokså godt og funksjonelt ordforråd<br><br>forstår vanlige idiomer nokså godt<br><br>uttrykker seg forståelig med nokså god uttale og flyt                                                                                                                      | Bruker et variert og godt funksjonelt ordforråd<br><br>forstår vanlige idiomer godt<br>uttrykker seg med god uttale og flyt                                                                                                                                    |                  |
| <b>Form</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kommunikasjon</b></li> <li>• <b>Lytteforståelse</b></li> <li>• <b>Bruk av manus</b></li> </ul>                                                 | har svært lav/ingen måloppnåelse   | kommuniserer ustrukturert forstår innholdet og deltar i samtalen i noen grad<br><br>bruker virkemidler (digitale og muntlige) på en lite hensiktsmessig måte<br><br>er avhengig av manus<br><br>bruker kilder i liten grad eller på en uselestendig måte | kommuniserer stort sett sammenhengende og strukturert<br><br>forstår og bidrar aktivt i samtalen<br><br>bruker virkemidler (digitale og muntlige) på en nokså god eller god måte<br><br>frigjør seg fra manus i stor grad<br><br>bruker kilder på en delvis relevant måte | kommuniserer med god sammenheng og struktur<br><br>driver samtalen fremover på eget initiativ<br><br>bruker virkemidler (digitale og muntlige) bevisst og hensiktsmessig<br><br>frigjør seg fra manus<br><br>bruker kilder på en kritisk og etterprøvable måte |                  |
| <b>Innhold</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fagspråk</b></li> <li>• <b>Analyse, tolkning og sammenligning</b></li> <li>• <b>Refleksjon</b></li> <li>• <b>Flerspråklighet</b></li> </ul> | har svært lav/ingen måloppnåelse   | bruker relevant fagspråk i liten grad<br><br>peker på noen sider ved innhold og språklige virkemidler i tekster, og viser begrenset forståelse for den kulturhistoriske sammenhengen<br><br>reflekterer over det aktuelle stoffet i liten grad           | bruker relevant fagspråk i noen grad<br><br>analyserer, tolker eller sammenligner tekster til en viss grad, og viser noe forståelse for den kulturhistoriske sammenhengen<br><br>reflekterer over det aktuelle stoffet i noen grad                                        | bruker relevant fagspråk<br><br>analyserer, tolker og sammenligner tekster og setter dem inn i en kulturhistorisk sammenheng<br><br>reflekterer over det aktuelle stoffet                                                                                      |                  |

# FORDYPNINGSOPPGAVEN

## I læreplanen står det:

*Eleven skal kunne gjennomføre en selvvalgt og utforskende fordypningsoppgave med språklig, litterært eller annet norskfaglig emne, og velge kommunikasjonsverktøy ut fra faglige behov.*

## Forslag til fordypning:

### LITTERATUR:

- **Forfatterstudium - norsk eller utenlandsk**
  - Velg deg ut **en** forfatter du vil fordype deg i.
  - Velg deg to forfattere som du vil sammenligne
    - Alexander Kielland
    - Amalie Skram
    - Sigrid Undset
    - Knut Hamsun
    - Herbjørg Wassmo
    - Ingvar Ambjørnsen
    - Erlend Loe
    - Anne B Ragde
    - Jane Austen
    - J.K.Rowling
- **Temastudium**
  - Finn først et tema som du har lyst til å fordype deg i, finn deretter bøker som behandler dette temaet. Lista her er uendelig lang, men her er noen tips:
    - **Den vanskelige kjærligheten**
      - Henrik Ibsen: Et dukkehjem
      - Amalie Skram: Constance Ring, Forrådt, Lucie
      - Arne Garborg: Trætte Mænd
      - Sigurd Hoel: En dag i oktober
      - Sigrid Undset: Jenny
      - Olav Duun: Medmenneske
      - Bjørg Vik: Det grådige hjerte, Gråt elskede mann
      - Liv Køltzow: Historien om Eli
      - Edvard Hoem: Kjærleiken ferjereiser
      - Anne Karin Elstad: Senere Lena, For dagene er onde
      - Herbjørg Wassmo: Dina
      - Hanne Ørstavik: Kjærlighet
    - **Oppvekst**
      - Lars S. Christensen: Beatles, Herman, Halvbroren
      - Johan Borgen: Lillelord
      - Gerd Brantenberg: Sangen om St. Croix
      - Bjørg Vik: Poplene på St. Hanshaugen
      - Tove Nilsen: Skyskraperengler
      - Arild Nyquist: Barndom
      - Aksel Jensen: Line
      - Tarjei Vesaas: Isslottet
      - Hanne Ørstavik: Tiden det tar
      - Morten Abrahamsen: Ute
      - Roger Kurland: Lekestue

- Mirijam Kristensen: Dagene er gjennomskjete
- Lars Ramsli: Destroyer
- Harald Rosenløw Eeg: Yatzy
- **Å være annerledes**
  - Johan Borgen: Lillelord
  - Jens Bjørneboe: Jonas
  - Tarjei Vesaas: Fuglane
  - Ingvar Ambjørnsen: Utsikt til paradiset
  - Erlend Loe: Naiv Super
  - Tom H. Dalbak: Spinn
- **Forbudte og omstridte bøker gjennom tidene**
  - Christian Krogh: Albertine
  - Arne Garborg: Mannfolk
  - Agnar Mykle: Sangen om den røde rubin
  - Sigurd Hoel: Syndere i sommersonn
  - Jens Bjørneboe: Uten en tråd
- **Kropp**
- **Hvem er jeg? Identitetssøking**
- **Om å være kvinne og mann**
- **Religion**
- **Ungdom og forelskelse**
- **Helter**
- **Reiser**
- **Periodestudium**
  - Velg deg ut en periode som du har lyst til å fordype deg i. Studer litteratur, malerkunst, musikk og arkitektur. Du kan for eksempel se på
    - Middelalderen
    - Realismen
    - Nyromantikken
    - Norrøn diktning
      - Vår aller nyeste litteratur. For eksempel: Romaner fra de ti siste åra. Høstens debutanter, har de noe til felles?
- **Sjangerstudium**
  - Velg en sjanger du vil fordype deg i. Eksempler på teksttyper er
    - Kriminallitteratur
    - Folkediktning
    - Bildebok
    - Fantasy
    - Barnelitteratur



## SPRÅKLIG EMNE:

- Språklig variasjon, for eksempel dialekter, sosiolekter
- Oversettelse i bøker eller i film
- Norsk, svensk og dansk: likheter og ulikheter
- Språkutvikling i et historisk perspektiv
- Det flerspråklige Norge
- SMS-språket
- Stedsnavn
- Personnavn før og nå
- Reklamespråk

## SAMMENSATTE TEKSTER:

- Filmanalyse
- Mediehistorie
- PC-spill
- TV-serier retta mot ungdom
- Språket og bildebruken i nyhetssendingene
- Virkemidler i reklame – norsk og utenlandsk
- Nettaviser sammenlignet med papirutgaver
- Adaptasjon: Sammenligne bok og film. For eksempel "Fatso" av Lars Ramsli, Ellingserien til Ingvar Ambjørnsen, "Tatt av kvinnen" av Erlend Loe, "Mannen som elsket Yngve" av Tore Renberg