

RAMMER FOR MUNTLLIG-PRAKTISK EKSAMEN I SCENISK DANS 2 og 3 ELEVER 2018

Utdanningsprogram: Musikk, dans, drama	Programområde: Dans
Fagkoder: DAN2004, DAN2005	Felles programfag
Årstrinn: Vg2, Vg3	<u>Forberedelsestid:</u> 48 timer <u>Eksamenstid:</u> Inntil 45 minutter (beregnet pr elev)
<u>Oppgaveproduksjon: Faglærer/fagseksjon</u> Oppgaver, fagrapport, og annen relevant informasjon skal være sensor i hende senest 1 uke før eksamen starter. Dokumentene sendes fra eksamensansvarlig ved skolen, normalt pr. brevpost. Faglærer og sensor skal være i dialog før eksamen, og sensor skal godkjenne oppgaven.	
<u>Organisering:</u> Klassen deles i to grupper som har eksamen hver sin dag.	
<u>Forberedelsestiden:</u> I forberedelsestiden skal elevene forberede sin solovisning, øve på visningene i de ulike danseteknikkene og forberede seg til den muntlige delen. Elevene har rett til veiledning av en faglærer innenfor ordinær skoletid på en av forberedelsesdagene.	
<u>Eksamensdagen:</u> <u>Del 1: Visning av teknikker</u> Elevene presenterer en visning i hver av danseteknikkene klassisk, jazz og moderne dans. Visningene foregår i grupper, og det settes av inntil 60 minutter til visning i hver teknikk. <u>Del 2: Solovisning og muntlig eksaminasjon</u> Individuell del med solovisning og muntlig eksaminasjon (ca. 15 minutter). Den muntlige eksaminasjonen tar utgangspunkt i solovisningen og vil inneholde refleksjonsspørsmål. Det kan stilles spørsmål fra alle deler av læreplanen.	
<u>Hjelpemidler:</u> Alle hjelpemidler er tillatt i forberedelsestiden. På eksamensdagen får kandidatene ha med seg nødvendig utstyr til visningene. Den muntlige eksaminasjonen gjennomføres uten hjelpemidler.	
<u>Vurdering:</u> Grunnlaget for vurdering er kompetansemålene i læreplanen for faget. Fagseksjonen har utarbeidet felles vurderingskriterier for muntlig-praktisk eksamen i fagene. Disse skal være kjent for elevene i god tid før eksamen og deles ut sammen med oppgaven 48 timer før eksamen.	
<u>Sensur:</u> Karakter skal settes etter muntlig eksaminasjon av hver kandidat og formidles fortløpende til kandidatene. Kandidaten har krav på en begrunnelse for karakteren som er basert på kompetansemålene og vurderingskriteriene i fagene.	